



3 de abril de 2024

Arql. Luis Joel Pérez Rodríguez 

## Informe: Inspección de campo a el sitio Playuela de Aguadilla

### Introducción

Por instrucciones de Dirección Ejecutiva del ICP (director ejecutivo Sr. Carlos Ruiz Cortez y subdirector ejecutivo Sr. Freddy Vélez Garcia) se realizó una visita e inspección de campo al predio de Playuela en Aguadilla donde se propone el desarrollo del proyecto hotelero nombrado *Cristopher Columbus Landing* con número de caso 2016-127351-PUI-009008. El proyecto no cuenta con numero de caso o radicación a ser evaluada por el Programa de Arqueología y Etnohistoria, (SRA, REA, PCA, CUB, ...).

Los arqueólogos encargados de la visita fueron el arqueólogo Juan Vera Vega y el arqueólogo Luis Joel Pérez Rodríguez por parte del ICP, y por parte del DRNA (Recursos Naturales) los Agentes Caban y Tejeras. La visita se realizó el martes 2 de abril de 2024 desde las 10:00 am hasta las 3:30 pm, cubriendo gran parte del predio (ver siguiente imagen).



El sitio de Playuela, donde se propone el desarrollo, se ubica, según el CRIM en el Bo. Camaseyes de Aguadilla, sin embargo, la plataforma de la Junta Planificación ubica el predio en el Bo. Borinquen de Aguadilla. Su extensión está dividida en varios catastros todos pertenecientes a *Caribbean Management Group*.



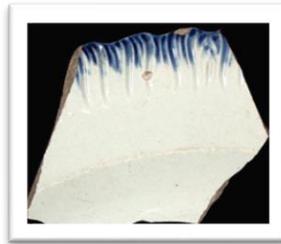
Mientras se realizaban las inspecciones y recorridos de superficie se presentó el periodista José Luis de Prensa Comunitaria y el Ingeniero Sr. Eliezer Molina. Ambos fueron muy amables, corteses y prudentes con el personal de DRNA e ICP y colaboraron con el recorrido de algunos espacios en las espeluncas y áreas abiertas del predio bajo evaluación. En horas de la tarde se incorporaron al Sr. Molina miembros del Campamento Carey y vecinos del área y municipios aledaños.

### Recorrido de Campo

Durante dicha visita, junto al arqueólogo Vera Vega y el personal de Recursos Naturales (DRNA) se recorrió gran parte del predio donde la vegetación no impedía la visibilidad de la superficie terrestre y donde se observó impacto reciente con maquinaria, según el rastro dejado por las huellas de estas.

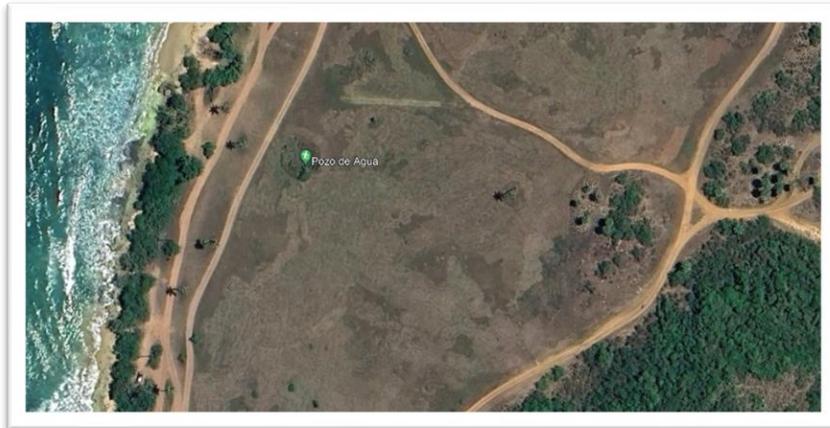
### Superficie de la finca

En el recorrido de superficie se identificaron restos arqueológicos de diversos periodos culturales. Cerámica pearlware -blue edge, pearlware plain (18.476208, -67.166467) (18.473266, -67.168770) (18.474139, -67.169078), fragmentos de botellas para diferentes usos, fragmentos de vidrios pertenecientes a botellas de colores azules, verdes olivo, translucidas entre otros (18.476252, -67.167213) (18.476193, -67.167896)(18.476232, -67.168371) (ver imágenes a continuación). Igualmente se observaron e identificaron restos de ladrillos en diversos lugares del predio (18.476227, -67.167626). Los fragmentos de botellas constaban de cuellos, cuerpos, fondos y bocas. Este material se asocia a posibles áreas de vivienda.



En algunos de los espacios donde hubo impacto con maquinaria pesada se observó restos de conchas severamente trituradas, asociadas posiblemente a un conchero de restos alimenticios prehispánico.

Se identificó un pozo de agua con construcción mixta; mampostería en los niveles inferiores y en la superficie concreto asociado al periodo histórico. Las Coordenadas son: 18.47544844, -67.1685028 (véase la siguiente imagen).



18.47544844, -67.1685028

Se observó e identificó una serie de artefactos fabricados en hierro, el cual uno de forma cilíndrica fue recuperado y tomado por el arqueólogo Vera Vega para análisis. Este artefacto se asocia a la época histórica, posiblemente a restos de la Base Ramey.



### Inspección en las pequeñas cavernas

En el predio donde se propone el Proyecto *Cristopher Columbus Landing* contiene una faja cársica donde se encuentran una serie de pequeñas cavernas. Se inspeccionaron tres 3 de estas espeluncas en compañía de Oficiales de Recursos Naturales y se identificaron restos de cerámica indígena (*Ostionoides*) de varios tamaños, conchas trituradas, restos óseos de roedores y palancas o pinzas de cangrejos. Estos restos arqueológicos están asociados a diversas actividades dentro de la caverna. En una de las pequeñas cavidades rocosas (cavernas) se observaron posibles de características de arte rupestre (petroglifos o pictografías en la roca cársica).



GOBIERNO DE PUERTO RICO  
INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA  
Programa de Arqueología y Etnohistoria

